« Le Magicien d'Oz »

Genre : film « école et cinéma » que nous sommes allés voir au cinéma le 31 janvier 2019. Film américain de Victor Fleming (1939) – film en noir et blanc et en couleurs – durée : 1h38

L'histoire : au début de l'histoire, dans une ferme au Kansas, Dorothée, une jeune fille, avec son chien Toto, est malheureuse parce que la voisine veut tuer son chien et que personne ne l'écoute à la ferme. Elle rêve d'un monde merveilleux au-delà de l'arc-en-ciel (over the rainbow). Un jour, il y a un cyclone qui menace de détruire la ferme; Dorothée s'est fait assommer par une fenêtre. Quand elle se réveille, elle se rend compte qu'elle est dans l'œil du cyclone et elle voit passer plein de personnages devant sa fenêtre ; le dernier personnage, c'est une sorcière. Quand tout redevient calme, elle se retrouve dans un pays merveilleux en couleur au-delà de l'arc-en-ciel : le pays d'Oz.
Pour retourner chez elle, elle doit aller voir le Magicien d'Oz. Elle prend le chemin de briques jaunes. En chemin, elle rencontre un homme de paille qui cherche un cerveau, un homme de fer qui cherche un cœur, et un lion qui cherche du courage. Tous les quatre vont voir le Magicien, mais ils doivent échapper à la sorcière de l'ouest, qui veut les souliers de rubis que la fée du nord a donnés à Dorothée…

Nos commentaires :

J'ai tout aimé. Il y a un épouvantail, un homme de fer, un lion et enfin l'héroïne du film : c'est Dorothée. C'était drôle quand l'homme de fer faisait semblant de tomber. Il y a juste un truc que je n'ai pas encore compris, c'est parce qu'on sait que Dorothée a fait un rêve, mais tante Olympe l'a cherchée partout. (Anaïs)

Le film « Le Magicien d' Oz » m'a beaucoup plu . Le personnage que j'ai préféré, c'était la fée du nord parce qu'elle était très belle et très gentille. Il y a un passage qui m'a fait peur, c'était le passage des caméras. (Camille)

Le film « The Wizard of Oz" : l'actrice qui joue Dorothée est Judy Garland. Le film était très bien, j'ai adoré l'homme de fer et l'épouvantail, leur caractère était plaisant. 4 personnages principaux. (Cécil)

J’ai bien aimé quand l’homme de fer faisait semblant de tomber, c’était rigolo. J’ai bien aimé, parce que l’épouvantail et Dorothée couraient d’un sens à l’autre pour rattraper l’homme de fer, il se remettait debout et refaisait semblant de tomber. Je n’ai pas aimé quand la sorcière a jeté un sort dans le champ de fleurs et que Dorothée, Toto et le lion se sont endormis. (Emma)

Ce qu’il m’a plus c’est quand le lion a dit « vous me dites quand c’est fini ». J’ai bien aimé quand l’homme en fer se rouille. J’ai bien aimé quand l’épouvantail a essayé de faire peur aux corbeaux. J’ai bien aimé toto quand il s’est enfui du sac. J’ai aimé quand Dorothée à écrasé la sorcière de l’est. (Ethan)

J’ai bien aimé la partie où il y avait le bonhomme en fer, quand il sortait de la fumée, et la partie où il y avait le lion, quand il a fait peur. (Héléna)

Moi, le film ne m’a pas plu parce que je n’ai rien compris. Et je n’ai pas aimé le magicien d‘Oz. Aussi je me suis ennuyée. Les seuls moments que j’ai aimés, c’est quand la mamie s’est envolée et quand il y a eu le lion et quand il voulait attaquer l’épouvantail. Dorothée a donné une claque au lion. Et aussi, je n'ai pas aimé quand la maison s’ est envolée. (Jade)

J'ai aimé la tornade avec les personnes et les animaux qui volaient dans les airs. Sinon, je n'ai pas aimé le film. (Lény)

J'ai aimé quand la sorcière a jeté du feu sur l’ épouvantail. Je n’ai pas aimé l’homme de fer. J’ai aimé le lion, il était rigolo. J’ai aimé l’ épouvantail, parce qu’il était en paille. J'ai aimé quand Dorothée voulait ouvrir la trappe. (Lilou)

J’ai bien aimé la façon de Toto quand il avait décidé de sortir du panier, et quand il avait découvert le magicien d’oz et que tout le monde le regarde. Dorothée voulait rentrer chez elle , et la montgolfière est partie sans elle. (Lou-Anne)

Le film m’a plu. Il y a avait beaucoup de personnages. L’épouvantail tombait et un des grands garçons se faisait tout le temps mal. Je n’ai pas aimé la méchante sorcière car elle avait enlevé Toto, le chien de Dorothée, qui a ensuite réussi à se sauver du panier. Pour finir, Dorothée a lancé de l’eau sur l’épouvantail car il commençait à brûler. Au contact de l’eau, la sorcière a fondu. Les gardes, qui ne supportaient plus la sorcière, ont remercié Dorothée. (Lucas)

J’ai bien aimé le moment où l’épouvantail parlait mais la fille ne comprenait pas d’où ça venait. J’ai aimé le moment où l’épouvantail et la fille ont décoincé le bonhomme en fer. Ce n’était pas de l’huile pour voiture, mais du café. C’était triste quand la sorcière a retourné le sablier et a dit : « tu vas mourir. » (Lucie)

J’ai aimé le film quand Dorothée a été aspirée par une tornade. Dorothée se fait cogner à la fenêtre. Quand Dorothée se réveille, elle voit une belle ville. On a vu une fée qui dit de suivre le chemin de briques jaunes. Elle a trouvé trois amis. En premier, elle a trouvé l’homme de paille, puis l’homme de fer et le lion. (Luis-Francisco)

J’ai aimé la fée bu monde imaginaire. Dorothée était très belle. L’homme de fer et l’homme de paille était bizarres. Le lion était marrant. Les deux sorcières étaient moches (Manon)

J’ai bien aimé le Magicien d’Oz .C’était rigolo des fois, mais vers la fin c’était un peu triste quand la sorcière a retourné le sablier et que Dorothée allait peut-être mourir. C’était rigolo quand il y avait la tornade et que la maison s’est envolée et que la vieille dame tricotait avec son chat et qu’elle a fait coucou à Dorothée. (Matéo)

J’ai bien aimé quand le lion a eu peur en allant voir le magicien. Aussi, j’ai bien aimé quand la sorcière a lancé du feu sur l’épouvantail. J’ai bien aimé aussi quand la maison a écrasé la sorcière. J’ai aimé quand toto est parti de la montgolfière, donc elle s’est envolée sans Dorothée. (Raphaël)

J’ai adoré quand Toto a ouvert le rideau, et que le magicien d'oz n’avait pas vu Dorothée, l’homme de fer, l’épouvantail, le lion et Toto le regarder. Le lion était trop drôle, il avait peur des oiseaux qui avaient les yeux rouges comme des caméras dans les yeux. Au début de l’histoire, il y avait trois personnages : ils faisaient le lion, l’homme de fer, et l’épouvantail. (Romane)

Je n’ai pas aimé la photo du magicien d’Oz et la sorcière. Et aussi, je n’ai pas aimé quand ils étaient dans la forêt. J’ai bien aimé quand ils ont chanté, et aussi quand Dorothée est retournée chez elle, plutôt quand elle s’est réveillée. (Shannon)

Moi, j'ai aimé quand toto s'est échappé du panier de la dame riche. Moi aussi j'ai remarqué que les garçons de ferme jouent deux rôles. Un qui joue l'épouvantail, l'autre le bonhomme de fer et le lion. Je n'ai pas trop aimé quand la sorcière a pris son balai et qu’elle a voulu brûler les personnages. (Simon)

J'ai aimé. Le moment préféré, c'est la moitié du film, quand Dorothée avait rencontré le bonhommes en paille. C’était rigolo aussi quand il faisait semblant de tomber, c'était vraiment rigolo. Le moment où je n'ai pas compris, c'était quand l'arbre parlait. (Sohan)

Au début il y avait un cyclone. Après la maison s’est envolée dans le cyclone. Dorothée a vu une vache, la grand-mère sur sa chaise qui tricotait avec son chat et un cheval passer. Après elle est arrivée dans le pays d’Oz et la sorcière de l’ouest est arrivée dans une poussière rouge pour voler les chaussures rouges magiques. (Tom)

Le film m'a beaucoup plu parce que c'était drôle. J'aimais beaucoup au tout début quand la méchante dame était venue chercher Toto. Sur son vélo, il y avait un panier où Toto était enfermé. Toto s'est échappé et Dorothée était contente. Mon moment préféré, c'était les moments avec les sorcières et quand l'épouvantail tombait à chaque fois. Ce que je n'ai pas aimé, c'est les caméras-oiseaux. (Zoé)