

<p><b>ATELIER 1</b></p> <p>Rituel Français</p> <p>Français Histoire Etudier un texte historique</p> <p>Mathématiques Géographie Sciences L'écoquartier</p> <p>15 MINUTES</p> <p>Enseignement moral et civique Les valeurs de la République</p> <p>2h45</p>	<p><b>ATELIER 3</b></p> <p>Rituel Mathématiques</p> <p>Grammaire du verbe Le passé simple</p> <p>Histoire Analyse de document</p> <p>15 MINUTES</p> <p>Grammaire Le pluriel des noms</p> <p>2h45</p>	<p><b>ATELIER 5</b></p> <p>Rituel Français</p> <p>Mathématiques Géographie Sciences L'écoquartier</p> <p>15 MINUTES</p> <p>Grammaire Le sujet</p> <p>2h45</p>	<p><b>ATELIER 7</b></p> <p>Rituel Mathématiques</p> <p>Mathématiques Géographie Sciences L'écoquartier</p> <p>15 MINUTES</p> <p>Écriture</p> <p>Éducation physique et sportive Faire du vélo</p> <p>2h45</p>	<p><b>ATELIER 9</b></p> <p>Le Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle Faire le point sur l'année de CM2 dans les domaines artistiques et culturels Cahier culturel</p> <p>15 MINUTES</p> <p>Bilan et synthèse de la semaine</p> <p>2h45</p>
<p><b>ATELIER 2</b></p> <p>Écriture Mon carnet de lecteur</p> <p>Langue vivante</p> <p>15 MINUTES</p> <p>Éducation physique et sportive Faire du vélo</p> <p>2h30</p>	<p><b>ATELIER 4</b></p> <p>Orthographe Dictée sans erreur</p> <p>Arts plastiques À la manière de Piet Mondrian</p> <p>15 MINUTES</p> <p>Mathématiques Géographie Sciences L'écoquartier</p> <p>2h30</p>	<p><b>ATELIER 6</b></p> <p>Lecture Compréhension Devenir historien</p> <p>Langue vivante</p> <p>15 MINUTES</p> <p>Éducation physique et sportive Faire du vélo</p> <p>2h30</p>	<p><b>ATELIER 8</b></p> <p>Éducation musicale Chant When the saints go marchin'in</p> <p>Mathématiques Géographie Sciences L'écoquartier</p> <p>15 MINUTES</p> <p>Enseignement moral et civique Les valeurs de la République</p> <p>2h30</p>	



Le matériel nécessaire

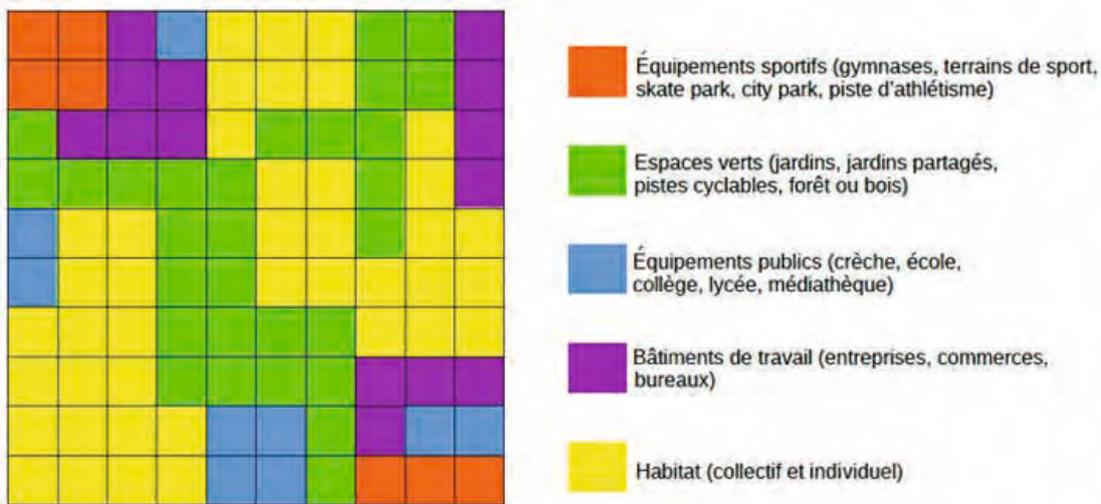


**Art plastique** : - 1 feuille blanche A3 - 1 crayon à papier - 1 feutre noir épais - 1 règle de 30 cm - 1 équerre - gouache bleu, rouge, jaune, noir et blanc - 1 brosse plate n°4 - 1 pinceau fin n°6 **EPS** : - Un vélo - un casque - Des plots **Sciences** : - Une bouteille en plastique vide avec son bouchon - Une boîte en plastique transparente vide - du film alimentaire étirable des épluchures, déchets alimentaires.



## Activité 2 Je découvre un écoquartier.

Voici une représentation d'un écoquartier, **observe** bien ce plan et la légende qui l'accompagne.



## Activité 3 Je calcule des fractions.

Pour chaque élément de la légende **indique** quelle fraction de l'écoquartier il occupe.

Équipements sportifs : \_\_\_\_\_

Espaces verts : \_\_\_\_\_

Équipements publics : \_\_\_\_\_

Bâtiments de travail : \_\_\_\_\_

Habitat : \_\_\_\_\_

## Activité 4 Je transforme ces fractions en nombres décimaux.

Tu as remarqué que les fractions de l'activité 3 sont des fractions décimales. (Revois si besoin les traces écrites du module 4 CALC M4-6 et CALC M4-7).

**Écris** maintenant ces fractions sous la forme de nombres décimaux.

Équipements sportifs : \_\_\_\_\_

Espaces verts : \_\_\_\_\_

Équipements publics : \_\_\_\_\_

Bâtiments de travail : \_\_\_\_\_

Habitat : \_\_\_\_\_

### Activité 5 *Je range des nombres décimaux.*

**Range** les nombres décimaux de l'activité 4 dans l'ordre croissant (**ajoute** le signe correct < ou > entre chaque nombre)

\_\_\_\_\_

**Range** les éléments du plan dans l'ordre croissant de la surface qu'ils occupent (**inscris** les noms de la légende en abrégé ; ES : équipements sportifs...)

\_\_\_\_\_

15 minutes

Il est temps de faire une pause.



### Enseignement moral et civique : Les valeurs de la République

Les valeurs de la république.



30 minutes

autonomie

#### Activité 1 *Je révise les symboles de la République française.*

 Dans ton cahier, **réponds** aux questions suivantes :

Quelle est la devise de la France ?

Quel est l'hymne national de notre pays ?

Quel est le symbole ou l'effigie de la République ?

#### Activité 2 *Je révise les valeurs de la République française.*

Au cours des différents modules, tu as abordé les valeurs de la République française. En t'aidant des cahiers du jour et de ce dont tu te souviens, **note** ci-dessous quelles sont les valeurs de la République française.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Une fois que tu as terminé, **Connecte-toi** et **consulte** Le livre numérique. Tu trouveras dans le chapitre « Le droit et la règle » les valeurs de la République » tous les éléments de réponse.



## Français – Production d'écrits

Produire des écrits variés en s'appropriant les différentes dimensions de l'activité d'écriture.

Tout au long des différents modules que tu as faits, tu as rencontré plusieurs ouvrages, romans. Tu as peut être également lu des livres en plus de ceux qui t'étaient proposés.

Afin de garder une trace de ces lectures, je te propose de créer un carnet du lecteur.

Tu trouveras dans les annexes la structure d'une page de carnet du lecteur que tu pourras recopier.

Dans ce carnet, tu pourras noter tes réactions sur les livres que tu as lus. Pour chaque livre, je te propose un encart dans lequel tu vas pouvoir donner ton avis sur le livre, si tu l'as aimé et pourquoi, ce que tu n'as pas aimé. Tu peux faire le portrait d'un personnage qui t'as marqué.

Tu trouveras un second encart dans lequel tu pourras noter des phrases ou des extraits du livre que tu as aimés. Tu devras chaque fois justifier ton choix. Dans cet encart tu pourras également faire un dessin d'un moment du livre qui t'a marqué.

Tu peux écrire un peu ou beaucoup mais l'important c'est que chaque fois que tu lis un livre, tu notes dans ce carnet tes impressions sur le livre.

Dans les différents modules, tu as pu lire des extraits d'*Ulysse l'aventurier des mers*, de *Piège sur le tour de France*, de *Max et les poissons rouges* ou encore de *Chat par-ci, chat par-là*.

**Choisis** un de ces ouvrages et **complète** ton carnet du lecteur.



45 minutes

autonomie



## Langue vivante – Je révise le vocabulaire des vêtements

### Activité 1 Je me souviens du vocabulaire des vêtements.

Comprendre des mots familiers et des expressions courantes.

**Connecte-toi** et **utilise** la fiche outils 4. **Prononce, lis** et **écris**.



40 minutes

autonomie

### Activité 2 Je réalise un exercice interactif.

Comprendre des mots familiers et des expressions courantes.

**Connecte-toi** et **réalise** l'exercice interactif.



Il est temps de faire une pause. 🌍 🧶 📱

15 minutes



30 minutes

autonomie

## Éducation physique et sportive

Adapter ses déplacements : faire du vélo.

Lors du module 3, tu as pu découvrir l'activité vélo. Lors de ce module 9, tu vas reprendre ton vélo afin de préparer une nouvelle randonnée avec ton accompagnateur.

Comme tu le sais, pour pouvoir faire du vélo il est important de travailler son équilibre, le pilotage du vélo et la propulsion (la capacité à avancer).

La sécurité est également une part importante de cette activité.

Avant de commencer les activités, tu vas devoir aller vérifier ton vélo. Tu n'es peut être plus monté(e) dessus depuis le module 3.

C'est une opération que tu devras faire chaque fois que tu prendras ton vélo.

**Vérifie** l'état de tes pneus et **regonfle-les** si besoin, **vérifie** tes freins, la hauteur et le serrage de la selle et **n'oublie pas** de mettre ton casque et de l'attacher.

**Connecte-toi** et **regarde** la vidéo « la sécurité à vélo ».

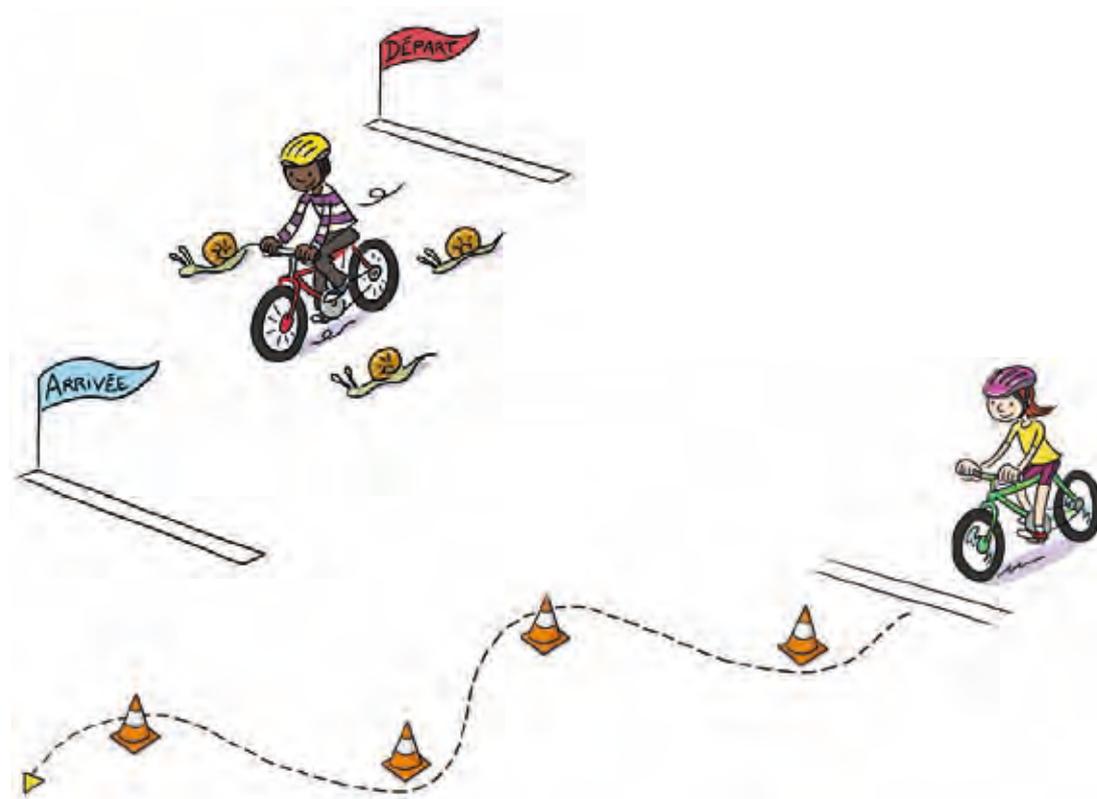


15 minutes



### Activité 1 *Je travaille mon équilibre et ma propulsion sur mon vélo.*

**Connecte-toi** et **réalise** les activités intitulées « la course aux escargots » ainsi que la situation « Le slalom ».





## Activité 2 Je m'entraîne.

 **Recopie** dans ton cahier le texte suivant en mettant les verbes en gras au passé simple.

Comme prévu la descente se **révèle** extrêmement difficile à négocier. Certains, ayant probablement mal repéré le parcours, ne **prennent** pas garde au virage serré et **chutent** sur le bitume ou dans le décor. D'autres, plus prudents, **ralentissent** fortement et **abordent** le virage quasiment au pas. D'autres **sont** obligés de sortir leur pied de leur pédale automatique pour frotter leur chaussure par terre et se donner ainsi un peu de stabilité.



Pierre **décide** de se trouver un abri, il **avale** rapidement ses sandwiches et **regagne** vite son poste d'observation.

## Histoire – Analyse de document

Comprendre le contexte historique d'un texte.



45 minutes

autonomie



### Activité 1 Analyse de l'appel du 18 juin 1940.

Lors de la séance de lecture compréhension, tu as travaillé sur l'appel du Général de Gaulle.

**Reprends** ce document, nous allons le regarder maintenant avec l'œil de l'historien.

En histoire, il est important de comprendre le contexte, le moment où le document a été rédigé et qui est la personne qui l'a rédigé.

**Cherche** ces informations dans les cours que tu as eus tout au long des modules et **réponds** aux questions  sur ton cahier.

Tout d'abord, qui est l'auteur de ce texte ? Quel était son rôle au moment de la rédaction du texte ? Où était-il quand il a rédigé ce texte ?

Ensuite on s'interroge sur la date à laquelle ce texte a été écrit.

Que s'est-il passé avant pour que l'auteur rédige ce document ? Que s'est-il passé le jour ou les jours avant ?

Et enfin, à qui s'adresse ce texte ?

Une fois que tu as terminé, **connecte-toi** pour avoir des éléments de réponses

Tu commences à comprendre en quoi consiste le travail de l'historien.



15 minutes

Il est temps de faire une pause.   

## Français – Orthographe

Écrire correctement le pluriel des noms en eau, au, et ail.

Lors du module 3, tu as vu le pluriel des noms en eau, au et ail. Aujourd'hui, tu vas réviser ces pluriels.

### Activité 1 *Je révise la notion de pluriel des noms en eau, au et ail.*

Pour réviser cette notion, **connecte-toi** et **réalise** l'activité interactive M3S1A3.

**Complète** le texte suivant en mettant les noms entre parenthèses au pluriel.

(anneau) - Hier soir, j'ai regardé le seigneur des \_\_\_\_\_.

(cheval) - Ces \_\_\_\_\_ sont magnifiques.

(genou) - J'ai eu tellement peur que mes \_\_\_\_\_ s'entrechoquaient.

(corail) - Le fond de l'eau était rempli de plusieurs \_\_\_\_\_.

(cadeau) - Pour son anniversaire, elle a reçu des \_\_\_\_\_.

(végétal) - les \_\_\_\_\_ aiment bien le soleil.

(signal) - Le sous-marin a envoyé plusieurs \_\_\_\_\_ de détresse.

Si tu as besoin, tu peux revoir la trace écrite ORTHO M3-1 (annexes module 3).



30 minutes

autonomie



## Français – Orthographe

Évaluer ses connaissances en orthographe.



20 minutes

accompagné

Activité 1 *Je fais une dictée sans erreur.*

Qu'est-ce qu'une dictée sans erreur ?

Ton accompagnateur va te dicter un texte. A tout moment tu as le droit de t'aider en regardant le texte que lit ton accompagnateur, mais quand tu le fais, tu dois souligner dans la dictée le mot que tu as vérifié.

Pour l'accompagnateur :  
Le texte se trouve en annexe

Ton objectif est d'avoir le moins de mots soulignés.

## Enseignements artistiques – Arts plastiques

Choisir, organiser et mobiliser des gestes, des outils et des matériaux en fonction des effets qu'ils produisent.  
Représenter le monde environnant ou donner forme à son imaginaire en explorant divers domaines.  
Rechercher une expression personnelle en s'éloignant des stéréotypes.

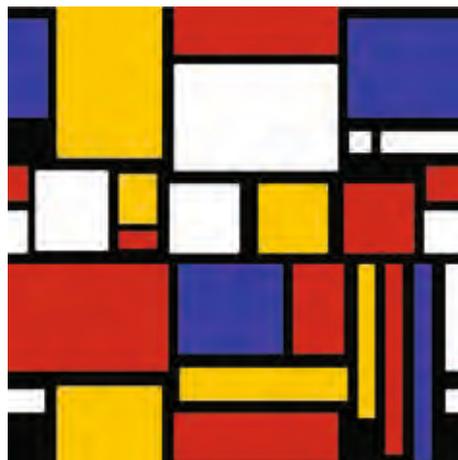


55 minutes

autonomie

Activité 1 *J'observe un tableau en référence à Mondrian.*

Au cours des précédents modules, tu as rencontré l'artiste Piet Mondrian, voici une création réalisée en référence à ses œuvres, à la manière de Mondrian.



## Matériel :

- 1 feuille blanche A3
- 1 crayon à papier
- 1 feutre noir épais
- 1 règle de 30 cm
  - 1 équerre
- gouache bleu, rouge, jaune, noir et blanc
- 1 brosse plate n°4
- 1 pinceau fin n°6

Tu peux remarquer que les lignes sont horizontales ou verticales, bien marquées en noir et que certaines cases, formées par ces lignes, sont ensuite colorées avec des couleurs primaires bleu, jaune, rouge, et avec du blanc et du noir.

Activité 2 *J'écris mon prénom et je le colorie à la manière de Mondrian.*

Sur la feuille A3, **écris** ton prénom à l'aide du crayon à papier, de ta règle et de ton équerre, avec de grandes lettres majuscules comme le modèle ci-contre.

**Trace** ensuite des lignes perpendiculaires horizontales et verticales à l'intérieur de ces lettres.

**Utilise** ensuite la gouache pour colorer les zones ainsi délimitées à la manière de Mondrian (en rouge, jaune, bleu, blanc ou noir) Voici un exemple pour une lettre.



Puis **repeasse** sur les traits qui délimitent chaque zone en noir avec le pinceau n°6.

Il est temps de faire une pause. 🌐 🔧 📱

15 minutes

## Mathématiques – Géographie – Sciences

Continuons notre travail sur l'écoquartier.

### Activité 1 *Je calcule des surfaces.*

L'écoquartier a une superficie totale de 225 ha.

**Reprends** le plan de l'écoquartier de l'atelier 1.

Quelle est la surface d'un carré du quadrillage ? **Exprime** cette surface en ha et en m<sup>2</sup>. Pour cela, n'hésite pas à revoir les activités du module 6 et les traces écrites MES M6-3 et MES M6-4

\_\_\_\_\_

**Calcule** ensuite la surface de chaque élément de l'écoquartier. **Exprime** cette surface en m<sup>2</sup>, en ares (a) et en hectares (ha)

Équipements sportifs : \_\_\_\_\_ m<sup>2</sup> = \_\_\_\_\_ a = \_\_\_\_\_ ha

Espaces verts : \_\_\_\_\_

Équipements publics : \_\_\_\_\_

Bâtiments de travail : \_\_\_\_\_

Habitat : \_\_\_\_\_



20 minutes

autonomie

### Activité 2 *Je calcule un périmètre.*

Pour protéger les espaces verts de cet écoquartier, les architectes prévoient de les entourer de bordures basses en bois.

En réalité, sur le terrain, chaque carré du quadrillage mesure 150 m de côté.

📄 Sur ton cahier, **calcule** la longueur totale de bordures basses qu'il va falloir installer autour des zones « espaces verts ».



20 minutes

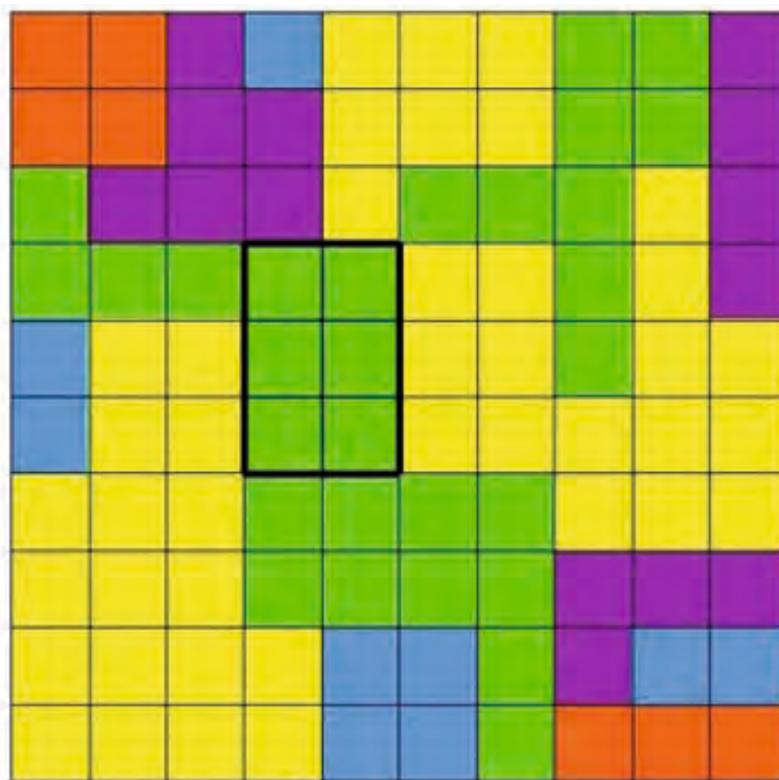
autonomie



20 minutes

autonomie

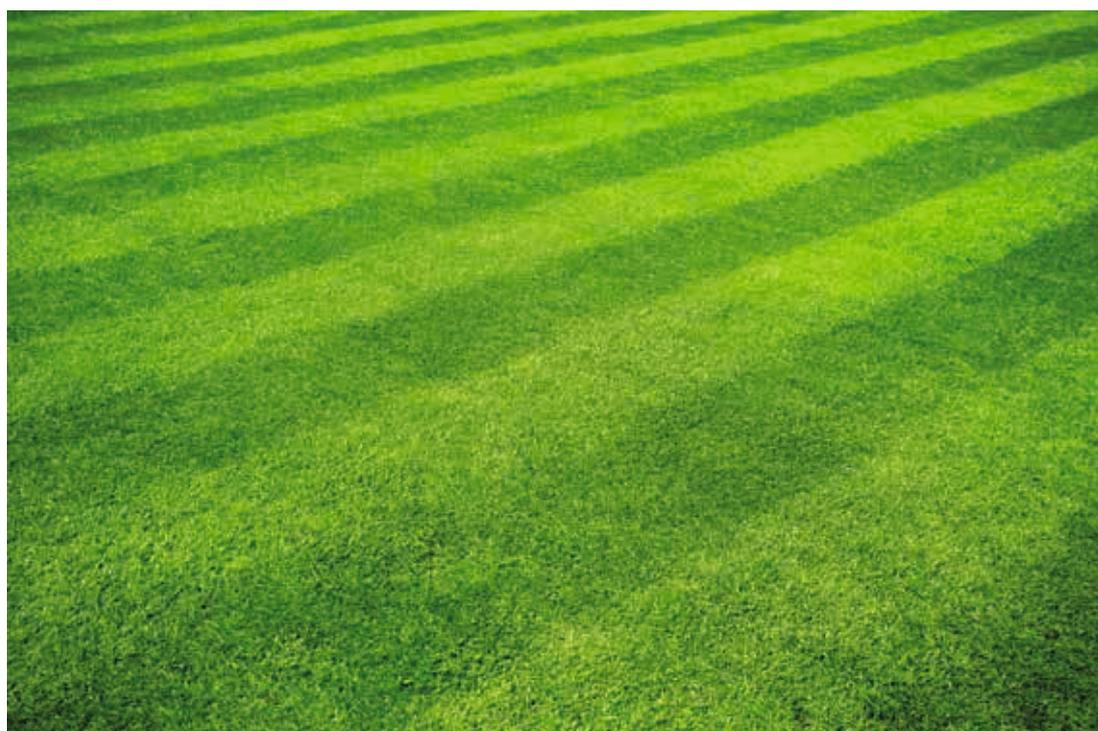
### Activité 3 Je calcule le coût du gazon.



Le responsable des espaces verts de l'écoquartier doit semer du gazon dans l'espace délimité en noir sur le plan ci-dessus.

Il achète des sacs de gazon de 25 kg à 95 € le sac. Avec chaque sac, il peut semer du gazon sur une surface de  $900 \text{ m}^2$ .

 **Calcule** sur ton cahier le coût que représente l'achat de gazon pour cette surface entourée sur le plan.







25 minutes

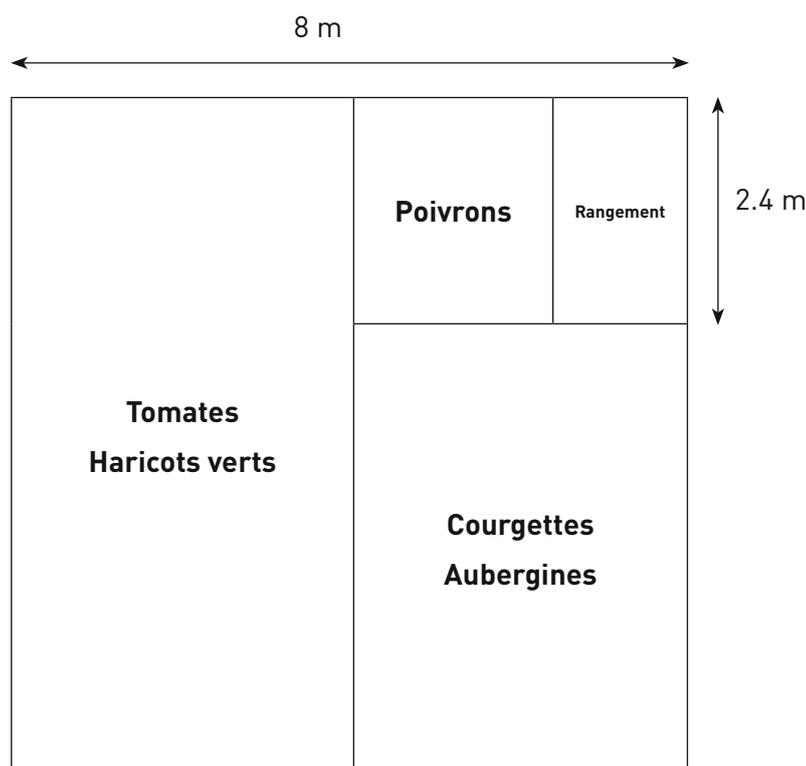
autonomie

## Activité 2 Je calcule les périmètres et les surfaces des secteurs du jardin partagé.

L'association « Les Incroyables Comestibles » a tracé un plan du futur jardin partagé.

Ce jardin dans son ensemble est carré.

A l'intérieur, on délimite une zone pour les tomates et les haricots verts, une autre pour les courgettes et les aubergines (de même largeur que celle des tomates), une autre zone carrée pour les poivrons et enfin une zone pour installer une cabane afin de ranger le matériel.



Sur ton cahier, **calcule** le périmètre et l'aire du jardin potager dans son ensemble.

**Calcule** ensuite pour chaque zone sa longueur, sa largeur, son périmètre et sa surface (son aire) sur le modèle :

Tomates – Haricots verts : Longueur = \_\_\_\_\_ largeur = \_\_\_\_\_

Périmètre = \_\_\_\_\_ Aire = \_\_\_\_\_

## Français – Grammaire

Identifier le sujet.

Aujourd'hui, je te propose une petite révision de cette notion.

Activité 1 *Je révise la notion.*Pour chaque phrase, **note** sur ton cahier quel est le sujet.

1. Tous les jours, Ulysse pense à sa famille qui est loin de lui.
2. En rentrant à Ithaque, il découvre un pays en ruine.
3. Jour après jour, ses compagnons s'inquiètent de ne pas pouvoir rentrer chez eux.
4. Chaque soir, Pénélope défait son ouvrage.
5. Grâce à un déguisement, Ulysse rentre dans le palais.



30 minutes

autonomie

Comprendre un texte.



30 minutes

autonomie

### Activité 1 *Je lis et je comprends un texte historique.*

Nous allons poursuivre l'étude de l'appel du 18 juin 1940 du général de Gaulle.

**Lis** et **observe** le document 3 « Discours du général de Gaulle, 18 juin 1940 »

A l'aide de tes connaissances, tu vas pouvoir répondre dans  ton cahier aux questions suivantes.

Pour le Général de Gaulle, qu'est-ce que l'univers libre ?

Qui sont ces forces qui n'ont pas encore donné ?

A-t-il raison en affirmant que ces forces écraseront l'ennemi ?



**Connecte-toi** et **consulte** des éléments de corrections.



### Langue vivante – Je m'entraîne à comprendre (2)



40 minutes

#### Activité 1 *J'écoute un court dialogue.*

Comprendre et extraire l'information essentielle d'un message oral de courte durée.

**Connecte-toi** pour entendre les personnages et **complète** les horaires sur ta fiche outils 5.



#### Activité 2 *Je m'entraîne à écouter les sons*

Percevoir et restituer les schémas intonatifs.

**Connecte-toi** pour réaliser l'exercice interactif. **Prononce** à voix haute les mots.



15 minutes

Il est temps de faire une pause.   

## Éducation physique et sportive

Adapter ses déplacements : Faire du vélo.

**Commence** par mettre ton casque, **vérifie** que ton vélo est en état, correctement gonflé. Puis, **fais** quelques tours de piste pour t'échauffer.

Comme nous l'avons déjà vu, pour être efficace ton pédalage doit être « rond », c'est-à-dire que tu dois pousser sur les pédales mais également tirer dessus. Quand ton pied ne pousse pas les pédales, il doit les tirer vers le haut.

Sur un terrain plat, tu vas devoir **pédaler** avec une seule jambe. L'autre pied n'est pas posé sur la pédale.

Tu vas rouler pendant cinq minutes en utilisant qu'une seule jambe. **Pense** à bien tirer sur la pédale.

Et cinq autres minutes avec l'autre jambe.

Tu auras réussi cette activité si tu arrives à conserver la même vitesse quel que soit le pied utilisé pour pédaler.



**Termine** ensuite cette séance en roulant pendant 15 minutes sans t'arrêter autour du terrain. Pendant ces 15 minutes, applique-toi à pousser et à tirer sur les pédales avec tes deux pieds.

Tu devrais ressentir une amélioration de ton pédalage et de ta vitesse.



45 minutes

autonomie



## Activité 2 Je revois les fractions décimales et les nombres décimaux

Dans le texte ci-dessous, on a remplacé le nom des énergies par une lettre.

En t'aidant du schéma de l'activité 1, **associe** chaque lettre à l'énergie qui lui correspond :

L'énergie A représente 451 dixièmes de l'énergie consommée, l'énergie B représente  $\frac{191}{10}$ , l'énergie C correspond à 22 unités et 9 dixièmes, l'énergie D à 330 centièmes et l'énergie E à  $\frac{960}{100}$ .

Energie A : \_\_\_\_\_

Energie B : \_\_\_\_\_

Energie C : \_\_\_\_\_

Energie D : \_\_\_\_\_

Energie E : \_\_\_\_\_



20 minutes

accompagné

## Activité 3 Je revois les calculs de pourcentages

La consommation totale d'énergie en France en 2015 est exprimée en Mtep (Million de tonnes équivalent pétrole). Elle se monte à 162,2 Mtep.

 Après avoir bien revu la trace écrite **CALC M7-3**, **calcule** sur ton cahier pour chaque énergie la quantité consommée en Mtep.

**Rappel** : « Pour calculer un pourcentage, 20% par exemple, je multiplie le nombre donné par 20 et je divise ensuite le résultat par 100. »



20 minutes

accompagné

## Français – Production d'écrit

Produire des écrits variés en s'appropriant les différentes dimensions de l'activité d'écriture

Continuons à compléter le carnet du lecteur.

**Choisis** un nouvel ouvrage et **fais** une fiche dans ton carnet du lecteur.

Tu peux également choisir un ouvrage que tu as lu en dehors de ceux qui t'étaient proposés.



45 minutes

Il est temps de faire une pause. 

15 minutes



40 minutes

accompagné

## Indications pour l'accompagnateur

L'élève ne doit pas s'arrêter de pédaler y compris au moment des changements de vitesses.

## Éducation physique et sportive

Adapter ses déplacements : Faire du vélo.

Avant de commencer, comme d'habitude, **vérifie** les points de contrôle à savoir l'état des pneus, des freins, ta selle, **mets** et **attache** ton casque.

Aujourd'hui, nous allons revoir le passage des vitesses.

Sur un terrain plat, **repère** un parcours suffisamment long. Tu vas devoir faire le tour de ce terrain sans t'arrêter pendant 15 minutes.

Tu vas également utiliser tes vitesses.



Les cinq premières minutes, tu vas devoir régler tes vitesses sur le plus petit pignon. Les cinq autres minutes, et sans t'arrêter, tu vas rouler sur le plus grand pignon. Enfin, pour les cinq dernières minutes, tu vas revenir sur le plus petit pignon.

Tu recommenceras une fois les trois étapes.

Tu dois maintenant savoir parfaitement changer les vitesses.



## Enseignements artistiques - Éducation musicale

Activité 1 *Je découvre un nouveau chant.*

Chanter et interpréter.

 **Connecte-toi et écoute** un nouveau chant « When the saints go marchin'in ».

**Écoute-le** plusieurs fois.



Il s'agit d'un **negro spiritual** : c'est un chant religieux qui était chanté par les esclaves noirs aux États-Unis pour oublier leurs difficiles conditions de vie. Il s'agit souvent d'un chant qui s'adresse à Dieu, comme une prière pour lutter contre la souffrance. Ce sont ces chants, ainsi que certaines danses, qui ont donné naissance au **Jazz** au début du XX<sup>e</sup> siècle.

Tu entends une introduction, puis une première voix qui chante en soliste et une deuxième voix qui répond en répétant des mots de la voix soliste, en **dialogue** ou comme un echo.

Cette version de la chanson comprend deux fois le même **couplet**.

Qu'as-tu remarqué de particulier dans l'interprétation ?



15 minutes

autonomie

Activité 2 *Je m'entraîne.*

Chanter et interpréter.

 **Écoute** le début du chant et **chante** les trois premières lignes plusieurs fois.

**Écoute** ensuite les deux dernières lignes et **chante-les**.

**Reprends** ensuite le chant en entier et **chante-le**.



10 minutes

autonomie

Activité 3 *Je chante l'écho.*

Chanter et interpréter.

 **Connecte-toi et écoute** maintenant une nouvelle interprétation « When the saints go marchin'in 2 »

Elle est presque identique, il ne manque que les réponses (l'écho que faisait la deuxième voix). C'est toi, maintenant, qui vas chanter en dialogue avec la soliste.

Tu trouveras dans ton livre numérique les paroles avec en rouge, celles de l'écho que tu dois chanter.

**Fais** attention de bien repérer la fin de l'introduction instrumentale et le moment précis où tu dois répondre à la voix soliste.

**À toi de jouer !**



10 minutes

accompagné





15 minutes

autonomie



### Activité 1 *Je revois un extrait du documentaire Demain.*

**Connecte-toi et regarde** à nouveau l'extrait du documentaire DEMAIN intitulé Malmö – SUEDE. Notamment l'extrait à partir de 2'58 qui parle du bâtiment pédagogique. Cord Siegel parle du biogaz fabriqué par fermentation de matières organiques.

**Regarde** également à nouveau la correction « Un bâtiment pédagogique ».

Tu vas maintenant réaliser une expérience pour tenter de fabriquer toi aussi du biogaz à partir de biomasse, c'est-à-dire de déchets domestiques organiques.



25 minutes

accompagné

### Activité 2 *Je réalise une expérience.*

Tu vas tenter de fabriquer du biogaz à partir de biomasse.



#### Matériel :

- Une bouteille en plastique vide avec son bouchon
- Une boîte en plastique transparente vide
- du film alimentaire étirable des élastiques
- des épluchures de déchets alimentaires récupérés lors des derniers repas.

**Remplis** à moitié la bouteille et la boîte en plastique des déchets alimentaires que tu as conservés cette semaine.

**Ferme** ensuite la bouteille avec son bouchon et la boîte avec du film alimentaire et un élastique. N'utilise pas de couvercle pour cette boîte !

**Place** ensuite la bouteille et la boîte à côté d'une source de chaleur (radiateur ou soleil derrière une vitre) jusqu'à la semaine prochaine.



15 minutes

Il est temps de faire une pause. 🌍 🔧 📱



