

**CYCLE 3 – NIVEAU 2 – CM2**

# **MODULE 9**

## **CAHIER DE BORD**

### **Auteurs**

**Philippe TISSINIER**, professeur des écoles, conseiller pédagogique

**Pascal BOISARD**, professeur des écoles,  
enseignant référent pour les usages du numérique

### **Coordonnateur de l'équipe rédactionnelle**

**Gilles BOUSQUET**, inspecteur de l'éducation nationale



Les cours du CNED sont strictement réservés à l'usage privé de leurs destinataires et ne sont pas destinés à une utilisation collective. Les personnes qui s'en serviraient pour d'autres usages, qui en feraient une reproduction intégrale ou partielle, une traduction sans le consentement du CNED, s'exposeraient à des poursuites judiciaires et aux sanctions pénales prévues par le Code de la propriété intellectuelle. Les reproductions par reprographie de livres et de périodiques protégés contenues dans cet ouvrage sont effectuées par le CNED avec l'autorisation du Centre français d'exploitation du droit de copie (20, rue des Grands Augustins, 75006 Paris).  
CNED, BP 60200, 86980 Futuroscope Chasseneuil Cedex, France

© CNED 2018

5-M2M9-TE-WB-00-18



Le CNED, Centre national d'enseignement à distance, toujours soucieux de dispenser des formations répondant au plus près des besoins exprimés par les apprenants, présente ici, dans le cadre de sa mission de service public, un nouveau dispositif d'enseignement à distance destiné aux élèves de cours moyen deuxième année (CM2) de l'école élémentaire. À la nécessité de proposer des contenus de qualité **conformes aux programmes officiels**, s'est ajoutée l'ambition d'inscrire pleinement dans l'ère du numérique la pédagogie mise en œuvre pour l'école à distance.

### Un concept innovant

La stratégie pédagogique, élaborée pour favoriser la progression des élèves tout au long de l'année scolaire, s'appuie sur un concept innovant et modernisé, voulu par les concepteurs de la formation. Les compétences attendues ont été regroupées dans des unités d'apprentissage composées de neuf modules, représentant chacun quatre semaines de travail. Ces **modules** qui conjuguent toutes les disciplines, visent une répartition équilibrée des apprentissages sur neuf demi-journées, de manière à se rapprocher le plus possible du fonctionnement ordinaire d'une semaine de classe. L'élève, son accompagnateur et l'enseignant-tuteur qui évalue le travail réalisé, suivent un emploi du temps qui pourra varier en fonction des enseignements dispensés. Chaque module intègre **un projet pluridisciplinaire** qui met en œuvre le croisement des disciplines et contribue à donner du sens aux apprentissages.

### Des supports d'apprentissage variés

Pour impliquer pleinement l'élève qui apprend à distance, les supports des contenus d'apprentissage sont variés. Ainsi, pour chaque module, l'élève utilisera :

- un **cahier de bord** : point d'entrée dans la formation, le cahier de bord conduit l'élève vers les différents apprentissages disciplinaires et conserve la trace de son travail. Chaque semaine y est organisée en neuf ateliers disciplinaires, présentés dans l'emploi du temps, correspondant chacun à une plage de travail d'une demi-journée ;
- des **livres numériques** qui portent les contenus disciplinaires et des activités interactives pour s'entraîner ;
- un **recueil de documents** ;
- un **livret** regroupant les évaluations réalisées au fil de l'avancée dans le cahier de bord (à renvoyer au CNED).

### Au plus près des programmes et des besoins des élèves

Les enjeux des nouveaux programmes\* de l'école et du collège retiennent l'émergence d'un enseignement complexe qui ne saurait se limiter aux

seuls apprentissages dits de base, se résumant à lire, à écrire et à compter. Ils s'inscrivent dans un projet global particulièrement attentif à la diversité des rythmes d'acquisition de chacun. L'ambition de l'École vise à transmettre les outils adaptés pour permettre aux élèves de devenir des citoyens éclairés et de se forger un avenir personnel. Leur organisation repose sur la continuité de trois cycles de trois ans qui fondent le bloc de la scolarité obligatoire.

Dans le cadre des nouveaux programmes, **le CM2 est la deuxième année du cycle 3**, encore appelé « cycle de consolidation », qui prend fin avec la 6<sup>e</sup>. Comme sa dénomination l'indique, le cycle 3 vise la consolidation et le renforcement des apprentissages amorcés au cycle 2. Il présente également la spécificité de créer « *un enjambement* » entre l'école primaire et le collège. Le cycle 4, appelé « cycle des approfondissements », parachève le domaine de la scolarité obligatoire. Il regroupe les classes de 5<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup>.

Les programmes sont étroitement liés au **socle commun de connaissance de compétences et de culture**. Dans la lignée des nouveaux programmes, celui-ci a été réorganisé en cinq grands domaines :

- les langages pour penser et communiquer,
- les méthodes et les outils pour apprendre,
- la formation de la personne et du citoyen,
- les systèmes naturels et les systèmes techniques,
- les représentations du monde et des activités humaines.

### Apprendre à l'heure du numérique

**Le numérique** se situe au cœur de l'évolution majeure engagée par le CNED, notamment pour ses formations du 1<sup>er</sup> degré. Contenus disciplinaires, activités interactives, vidéos, etc... sont portés sur une plateforme en ligne permettant un meilleur accompagnement de l'élève et ménageant des interactions riches et variées. L'enjeu est de réussir à regrouper, dans une « classe virtuelle » internationale, des élèves disséminés dans le monde entier en leur permettant de gagner en maîtrise et en performance dans les apprentissages engagés. Il s'agit également que soit développée l'appétence à questionner le monde, à s'interroger sur le sens des valeurs, laïques, morales et civiques, à se familiariser avec l'univers qui nous entoure. C'est là une des conditions premières de la réussite.

Bon courage à vous tous et bon travail pour cette année de CM2 qui commence maintenant.

Gilles BOUSQUET  
Inspecteur de l'éducation nationale adjoint  
après de l'IA-DASEN du Lot

\* <http://www.education.gouv.fr/cid38/programmes-et-horaires-a-l-ecole-elementaire.html>



Le cours de CM2 est structuré en 9 modules, chacun réalisables en 4 semaines à l'issue desquelles les tests sont à renvoyer au CNED. Chaque module permet de travailler les différents domaines d'enseignement conformément aux programmes 2015 et contribue à l'acquisition des compétences du socle commun



Le cahier de bord propose à l'élève les activités à mener tout au long de la semaine. Les activités sont regroupées par ateliers qui correspondent à une demi-journée de travail.

Repérage de l'organisation temporelle dans le cahier de bord :

1 module = 4 semaines

1 semaine = 9 ateliers

1 atelier = 1 demi-journée



L'élève va chercher, s'entraîner, mémoriser et souvent écrire sur son cahier de bord. Les éléments de couleur bleu-cyan repèrent les zones d'écriture (lignes de réponses, textes à compléter, tableaux, éléments à relier, zones de dessins...)

Chaque domaine est identifié par une couleur.



EPS - Enseignements artistiques - Mathématiques - Français - Enseignement moral et civique - Sciences histoire et géographie - Langue vivante

### Une plateforme pour apprendre



Des livres numériques disciplinaires proposent à l'élève des ressources de différentes natures. Il dispose notamment de vidéos  et d'enregistrements audio .



Des activités interactives et des fiches téléchargeables sont proposées en complément des activités des cahiers de bord.

**Un espace numérique créé pour mieux apprendre, s'entraîner ou se corriger qui rassemble les livres numériques, les activités interactives, et les fichiers téléchargeables.**



### Des évaluations

Le pictogramme évaluation permet d'identifier les moments de test qui sont regroupés dans un livret.

À la fin de chaque module, l'élève devra envoyer ses évaluations au CNED en papier ou les déposer sur la plateforme afin qu'un enseignant tuteur CNED puisse corriger et valider ses compétences.

À la fin du livret, l'élève doit remplir le tableau de compétences pour se positionner dans ses apprentissages et revoir si besoin certaines traces écrites et exercices.

Rappel de ce qui a été travaillé par l'élève			
FRANÇAIS	Support oral	J'ai su faire	
Langage oral		Oui	Non
Test 11 – Je dis un poème avec expression en utilisant des éléments vocaux et gestuels.			



### Un recueil de documents

Il est composé de différents supports exploités dans les activités pédagogiques : textes, cartes, photos, schémas, reproductions d'œuvres artistiques ainsi que d'un glossaire pour l'année de CM2.

### Une langue vivante

Le cahier de bord et le livre numérique supporteront l'apprentissage de la langue vivante choisie.

Des pictogrammes accompagneront les consignes pour permettre à l'élève une meilleure autonomie.



