

Durant cette troisième semaine, tu vas travailler sur les points suivants.

Français

La valeur de la lettre G.
Le pluriel des noms en -ou et -ail et -al.
Les familles de mots.
Les antonymes.
Les différents sens d'un mot.
Les mots invariables.
Une poésie.
La classe (nature) des mots.
Les pronoms.
Les formes de phrases.
Les homophones sont/son.
Écrire des phrases au pluriel.
La ponctuation.
Rédiger la suite d'une histoire.
Les formes verbales au présent.
Sens propre/sens figuré.
Associer un pronom de conjugaison à une forme verbale.
Conjuguer au futur.
Associer sujet et verbe.
Lire et comprendre un texte documentaire.
Lire le plus rapidement possible des listes de mots complexes avec des phonèmes proches.
Traiter des questions de compréhension.
Dégager la structure d'un texte.
Lire à voix haute, de façon fluide et de manière expressive un poème après préparation.
Enrichir son lexique.
Utiliser le lexique.
Traiter des questions de compréhension et des inférences.
Proposer des déroulés possibles de l'histoire aux 1^{res} lignes de lecture d'un texte narratif.
Lire de façon fluide un texte narratif.
Traiter des questions de compréhension.

Revoir une comptine.
Revoir le vocabulaire lié au sport.
Revoir la nourriture.
Revoir l'expression des sentiments.
S'entraîner à bien prononcer.
S'autoévaluer.

Observer les couleurs dans les œuvres.
Produire des œuvres sur les couleurs.
Explorer l'univers de la musique.

Analyser une situation de piéton et de cycliste.

Connaitre le cycle de vie des êtres vivants et leur développement.
Connaitre les sommets et les littoraux de la France.

Réviser et utiliser les tables de multiplications.
Calculer des doubles ou des moitiés.
Compléter un bon de commande.
Écrire des nombres de 4 chiffres, en lettres ou en chiffres...
Multiplier en ligne ou en colonne par un nombre à 1 chiffre.
Multiplier par 10, 20, 30.
Poser et effectuer des multiplications par un nombre à 2 chiffres.
Construire un cercle avec un compas.

Mettre en œuvre un parcours sportif.

Langue vivante

Enseignements artistiques

Enseignement moral et civique

Questionner le monde

Mathématiques

Éducation physique et sportive

Le matériel nécessaire



Le matériel habituel.

Langue vivante – Les sentiments en mouvement



10 minutes

autonomie



Activité 1 *Je chante et je mime.*

S'exprimer oralement en continu : reproduire de courtes comptines, des chants, des poèmes.



Entraîne-toi à chanter la comptine que tu as apprise dans le module 8.

N'hésite pas à la mimer !

Pour te repérer dans le livre numérique

Je chante, je découvre des histoires, je fabrique > Je chante
Canción > **Si estás contento...** (espagnol)
Song > **If you're happy...** (anglais)

Activité rituelle – Français – Lecture



10 minutes

accompagné

Je lis le plus rapidement possible.

Lire le plus rapidement possible des listes de mots complexes avec des phonèmes proches.

Lis les mots et les groupes de mots qui sont dans le tableau.

- ★ **Lis les mots lentement** en détachant bien les syllabes.
- ★ **Lis les mots trois par trois** en lisant un peu plus vite.
- ★ **Lis les mots le plus rapidement possible** en te chronométrant.



Demande à ton tuteur de marquer une croix à chaque erreur.

Temps mis : _____

Nombre de croix : _____

collection	sculpture	thermomètre
expression	alphabétique	symboliquement
exclamation	chronométrer	correctement
ponctuation	décrypter	complexité
sensation	chronologie	activité
augmentation	caractéristique	excessivement

Français – Étude de la langue : orthographe



10 minutes

autonomie



Activité 1 *Je révise la valeur de la lettre G.*

Raisonnement pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accords essentiellement.

Écoute et **complète** les mots avec G ou GE ou GU.

- ★ Tous les samedis, nous man _____ ons de la soupe.
- ★ IL na _____ e sous l'eau sur toute la lar _____ eur de la piscine.
- ★ Nous voya _____ ons beaucoup en Amérique Latine.
- ★ Je partage mon _____ outer avec plaisir.
- ★ Le magicien fait des tours de ma _____ ie.
- ★ La ven _____ ance n'est pas une bonne idée.
- ★ Les _____ illemets signalent le début d'un dialo _____ e.

Activité 2 Je révise le pluriel des noms en -ail -al -ou.

Raisonnement pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accords essentiellement.

Écris les mots au pluriel.

un pou	des _____	un matou	
un chacal		un joujou	
un travail		un oral	
un animal		un bocal	
un bal		un général	
un festival		un caillou	
un genou		un coucou	
un hibou		un chou	
un clou			



10 minutes

autonomie

Activité 3 Je révise les familles de mots.

Étendre ses connaissances lexicales, mémoriser et réutiliser des mots nouvellement appris.

Trouve des mots de la même famille en ajoutant un préfixe.

Exemple : faire → **dé**faire

- | | |
|------------------|-------------------|
| ★ former → _____ | ★ laver → _____ |
| ★ camper → _____ | ★ prévu → _____ |
| ★ dormir → _____ | ★ patient → _____ |
| ★ monter → _____ | ★ vivre → _____ |

Associe les mots de la même famille en les coloriant de la même couleur.

naviguer	éventail
arroser	arrosoir
ranger	danseur
danser	navire
ventiler	rang



10 minutes

autonomie

Activité 4 Je révise les antonymes.

Identifier les relations entre les mots et leur contexte : s'en servir pour mieux comprendre.

Sur ton cahier d'entraînement, **réécris** deux fois les phrases. Une première fois en utilisant un antonyme du mot en gras, une deuxième fois en utilisant une phrase négative.

- ★ J'ai **égaré** ma montre.
- ★ Ma fille est **maladroite**.
- ★ Ma mère est **contente**.
- ★ Cette voiture roule trop **vite**.
- ★ Aujourd'hui les maçons **construisent** la maison.



10 minutes

autonomie



10 minutes

autonomie

Indication pour mener l'activité

Aidez l'élève à expliquer les différents sens des mots.

Activité 5 Je révise différents sens d'un mot.

Identifier les relations entre les mots et leur contexte : s'en servir pour mieux comprendre.

Remplace le mot « fait » par un verbe plus précis.

- ★ Bob fait _____ un joli pull.
- ★ Bob fait _____ sa maison tout seul.
- ★ Bob fait _____ un film.
- ★ Bob fait _____ un cadeau à son frère.
- ★ Bob fait _____ de la musique.
- ★ Bob fait _____ une quiche pour ce soir.
- ★ Bob fait _____ un marathon.



10 minutes

autonomie



Activité 6 J'écris des mots invariables.

Mémoriser et se remémorer l'orthographe de mots fréquents et de mots irréguliers dont le sens est connu.

Ouvre le livre numérique et **complète** le texte avec les mots que tu entends.

Pauline et George se dirigent _____ l'écurie qui se trouve _____ du canal. _____ chaque jour, ils vont monter _____ chevaux. _____, ils leur donneront à manger.

Réécris une fois, les mots pour lesquels tu as fait une erreur.

15 minutes

Il est temps de faire une pause. 🎮 🧰 📱

Activité rituelle – Mathématiques – Nombres et calculs



15 minutes

autonomie



Je révise et j'utilise les tables de multiplications de 2, 5 et 10.

Mémoriser et utiliser les tables de multiplications.

Connecte-toi pour réaliser l'activité interactive.

Mathématiques – Nombres et calculs



20 minutes

autonomie



Activité 1 Je calcule des doubles ou des moitiés.

Trouver des doubles et des moitiés.

Ouvre ton livre numérique : **Calculer des doubles et des moitiés.**

Maintenant, **calcule** mentalement, puis **écris** le résultat quand tu auras bien vérifié.

Moitié de 120 ? _____ Moitié de 180 ? _____ Double de 75 ? _____

Double de 109 ? _____ Moitié de 500 ? _____ Moitié de 190 ? _____

Double de 380 ? _____ Double de 450 ? _____

★ Combien mesure la moitié d'une corde de 150 cm ? _____

★ Combien vaut le double de 150 € ? _____

★ **Mesure** en mm le segment [EF] et, sur ton cahier d'entraînement  **trace** :

- un segment [AB] deux fois plus petit que le segment [EF],



- un segment [CD] deux fois plus grand que le segment [EF]

★ Combien mesure la somme des longueurs que tu viens de tracer ?

_____ mm ou _____ cm _____ mm

Activité 2 Je complète un bon de commande.

Utiliser le lexique et le calcul liés aux pratiques économiques.

Sur un catalogue, plusieurs articles sont en promotion. La page du catalogue a été reproduite ci-contre. La famille Ingemard a réalisé le bon de commande ci-dessous, mais certaines données ont été effacées.



Complète le bon de commande ci-dessous :

Article	Quantité	Prix en €
Canapé	1	_____
Cache-pot	2	_____
_____	1	75
_____	_____	160
TOTAL		_____



15 minutes

autonomie



Activité 3 J'écris des nombres de 4 chiffres.

Écrire des nombres inférieurs à 10 000 en lettres et en chiffres.



Trouve les 6 nombres de 4 chiffres qui s'écrivent avec les étiquettes ci-dessus. Pour chaque nombre, tu dois utiliser les 4 étiquettes.

Sur ton cahier d'entraînement, écris ces nombres en lettres puis en chiffres. Tu peux revoir la Fiche Outil : Les nombres de 1 999 à 9999 du module 7.



20 minutes

autonomie



Français – Lecture technique

Activité 1 Je reconstitue les vers d'un poème.

Construire des vers avec des rimes.

Utilise ton cahier d'entraînement. Réécris ces vers du poème *La Mer s'est retirée* de Jacques Charpentreau. Attention, les vers riment entre eux, c'est-à-dire qu'ils se terminent par le même son, deux par deux, sauf les deux derniers vers.

Exemple : L'amour va de **soi**
Entre toi et **moi**

- retirée. la s'est mer
- ramènera ? la Qui
- s'est La démontée, mer
- la remontera ? Qui
- mer emportée, s'est La
- la Qui rapportera ?
- est La déchaînée, mer
- rattachera ? la Qui
- joue Un sur plage enfant qui la
- collier coquillages avec de un

Si tu as besoin d'aide, écoute le poème : *La Mer s'est retirée*, de Jacques Charpentreau sur le livre numérique.



30 minutes

accompagné





20 minutes



accompagné

Activité 1 *Je révise un poème.*

Dire pour être entendu et compris.

Choisis un poème parmi ceux que tu as appris et **entraîne-toi** à la réciter.

Questionner le monde – Comment reconnaître le monde vivant ?



20 minutes

autonomie

accompagné

Activité 1 *De la naissance à l'âge adulte chez les animaux.*

Connaitre le cycle de vie des êtres vivants et leur développement.

Lors du module 3, tu as travaillé sur les animaux ci-contre.

Tu as vu que les petits de ces animaux ne naissent pas et ne se développent pas de la même façon. **Explique** à ton tuteur ce dont tu te souviens.

Ouvre maintenant ton livre numérique : **La naissance et la croissance chez les animaux.**

Tu auras peut-être besoin de consulter les documents de ton premier recueil pour répondre aux questions que l'on te posera.



15 minutes

autonomie

Activité 2 *De la naissance à l'âge adulte chez les végétaux.*

Connaitre le cycle de vie des êtres vivants et leur développement.

Les végétaux eux aussi « naissent et grandissent » :

Ils ne naissent pas à partir d'un œuf, mais d'une _____ qui provient du fruit de la plante. Souviens-toi !



Dans le langage courant, le mot fruit représente un aliment sucré !



Dans le langage scientifique, le fruit est l'organe de la plante qui contient les graines !

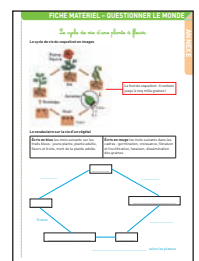
Relis ta Fiche Matériel : **Le cycle de vie d'une plante à fleurs** du module 5 et **complète** le texte qui explique le cycle de vie du coquelicot :

Au début de l'_____, les coquelicots sont en fleurs : c'est la _____.

À la fin de l'été, les coquelicots se _____ et meurent : il ne reste plus qu'une tige séchée terminée par une capsule remplie de _____ ; cette capsule est le _____ du coquelicot.

En _____, ces graines tombent du fruit sur le sol.

Elles passent tout l'_____ enfouies dans le sol puis au _____, elles _____ De la graine sort un nouveau coquelicot qui fleurit à son tour au début de l'été.



Activité 3 *J'observe et je mesure la croissance des êtres vivants.*

Connaitre le cycle de vie des êtres vivants et leur développement.

Tu sais qu'après leur naissance, les êtres vivants grandissent : leur

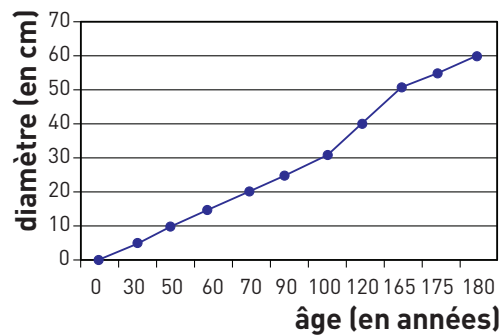
_____ augmente, et ils grossissent : leur _____ augmente.

C'est ce qu'on appelle la _____

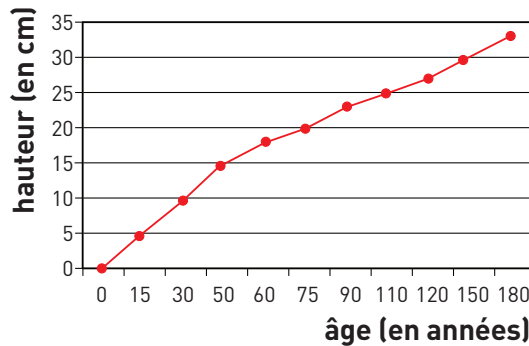
Il existe cependant une différence entre la croissance des animaux et des humains et celle des végétaux.

Ouvre ton livre numérique : **La croissance du chêne** pour la découvrir.

croissance du diamètre du tronc



croissance de la hauteur de l'arbre



15 minutes

autonomie



~~~~~ Il est temps de faire une pause. 🎮 🎧 📱 ~~~~~

10 minutes

### Éducation physique et sportive

*Je choisis mon activité sportive et mon parcours pour cet atelier.*

**Choisis** une des activités que tu as travaillées cette année et **réalise** un des parcours de ton choix. **Coche** la case de l'activité retenue et **note** le parcours choisi. N'oublie pas de **compléter** ton Carnet de sport.



40 minutes

accompagné



|                                                                                                         |                                                                                                 |                                                                                             |                                                                                                        |                                                                                                    |                                                                                                          |                                                                                                               |                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>JEU DE RAQUETTES | <br>NATATION | <br>VÉLO | <br>COURSE EN DURÉE | <br>COURIR VITE | <br>LANCER ET SAUTER | <br>RÉALISER UN PARCOURS | <br>ÉVOLUER EN MUSIQUE |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

Aujourd'hui, je réalise le parcours \_\_\_\_\_.

Langue vivante – Les sentiments



10 minutes

autonomie



Activité 1 *Mon baromètre des sentiments.*

S'exprimer oralement en continue : sensations et sentiments.



**Réalise** l'exercice sur le baromètre des sentiments dans ton livre numérique.

Puis, **utilise** ton baromètre pour exprimer comment tu te sens aujourd'hui.

Pour te repérer dans le livre numérique

J'apprends de nouveaux mots et je travaille la prononciation > J'apprends de nouveaux mots

**El barómetro de los sentimientos > Expresa cómo te sientes** (espagnol)

**Feelings barometer > Express your feelings.** (anglais)

Activité rituelle – Français – Lecture



10 minutes

accompagné

*Je lis le plus rapidement possible.*

Lire le plus rapidement possible des listes de mots complexes avec des phonèmes proches.

**Lis** les mots et les groupes de mots qui sont dans le tableau.

★ **Lis les mots lentement** en détachant bien les syllabes.

★ **Lis les mots trois par trois** en lisant un peu plus vite.

★ **Lis les mots le plus rapidement possible** en te chronométrant.

**Demande** à ton tuteur de marquer une croix à chaque erreur.

Temps mis : \_\_\_\_\_

Nombre de croix : \_\_\_\_\_

**Compare** ensuite avec la lecture que tu as faite lors de l'atelier 1.

As-tu lu plus rapidement ? As-tu fait moins d'erreurs ?



|              |                 |                |
|--------------|-----------------|----------------|
| collection   | sculpture       | thermomètre    |
| expression   | alphabétique    | symboliquement |
| exclamation  | chronométrer    | correctement   |
| punctuation  | décrypter       | complexité     |
| sensation    | chronologie     | activité       |
| augmentation | caractéristique | excessivement  |

Français – Étude de la langue : grammaire



10 minutes

autonomie

Activité 1 *J'indique la classe (la nature) des mots.*

Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique.

**Indique** la classe des mots.

| Verbe                | Nom commun           | Adjectif             | Déterminant          | Mot invariable       |
|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| Les                  | pommes               | rouges               | sont                 | sucrées.             |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Paris                | est                  | une                  | grande               | ville animée.        |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Est-                 | elle                 | toujours             | malade ?             |                      |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |                      |



## Activité 2 Je comprends les pronoms sujets.

Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique.

**Trouve** de qui parle chaque mot coloré, **inscris** leurs noms dans la partie grisée du tableau, puis **recopie** chaque mot coloré dans la colonne correspondant au personnage.

Attention : toutes les colonnes ne seront pas utilisées !

- « Eh bien, Jacques, dit le marchand d'une voix sourde, pourquoi est-ce **toi** qui viens ?
- Ma mère est souffrante répond-**il**
- Très bien, que veux-**tu** aujourd'hui ?
- **Je** souhaiterais un beau morceau de lard s'il vous plait.
- Entendu, **je** te prépare ça, **tu** salueras ta mère de ma part. »




10 minutes

autonomie

## Activité 3 J'écris des phrases en changeant leur forme.

Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique.

Sur  ton cahier d'entraînement, **écris** les phrases affirmatives à la forme négative et les phrases négatives à la forme affirmative. Attention parfois il faut changer un mot !

- ★ Le capitaine parle à ses joueuses.
- ★ Elle obtient toujours ce qu'elle veut.
- ★ Ce travail n'est pas long.
- ★ Il ne mange pas beaucoup et ne crie jamais.
- ★ L'arbitre n'est pas un homme agréable.



10 minutes

autonomie

## Activité 4 Je choisis la bonne orthographe : « son » ou « sont ».

Raisonner pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accords essentiellement.

**Écoute** le texte et **complète** avec « son » ou « sont ».

- ★ \_\_\_\_\_ copain dit que les roues \_\_\_\_\_ crevées.
- ★ Les pots \_\_\_\_\_ rangés sur \_\_\_\_\_ étagère.
- ★ \_\_\_\_\_ étui est dans \_\_\_\_\_ cartable.
- ★ Les planches \_\_\_\_\_ contre \_\_\_\_\_ mur.
- ★ Dans \_\_\_\_\_ pays, les routes \_\_\_\_\_ abimées.
- ★ Carole et \_\_\_\_\_ amie Jeanne \_\_\_\_\_ dans \_\_\_\_\_ bureau.



10 minutes

autonomie







## Français – Écriture



20 minutes

autonomie

## Activité 1 Je rédige la suite d'une histoire.

Identifier les caractéristiques propres à différents genres de textes. Mettre en œuvre une démarche de production de textes.

Lis cette histoire.

Cet été, pour la première fois, Tōmaël part en camping-car avec Mamito et Papygégé faire du camping sauvage ! Après quelques heures de route, Papygégé trouve un emplacement de rêve dans un bosquet au bord d'un lac. Une route étroite, cahoteuse, pleine de nids de poule leur garantit la tranquillité recherchée dans ce genre d'étape. La nuit venue, le diner pris, Tōmaël et ses grands-parents font un jeu de société lorsqu'une tempête se lève soudainement... En quelques minutes, les éléments se déchainent, les arbres craquent, le vent mugit dans les branchages, une longue plainte glaciale se fait entendre, c'est alors que le camping-car s'affaisse du côté droit. L'intrépide Papygégé décide de sortir voir ce qui se passe...

**Réponds** aux questions et **entoure** dans le texte les indices qui te permettent de répondre.

★ Quel sont les personnages principaux de cette histoire ?

---

★ Quels sont leurs noms ?

---

★ Où se passe cette histoire ?

---

★ À ton avis, qui a émis la longue plainte glaciale ?

---

★ À ton avis, pourquoi le camping-car s'est affaissé du côté droit ?

---

Selon tes dernières réponses, **invente** deux ou trois actions qui pourraient se passer :

---



---



---

## Enseignements artistiques – La représentation du monde

### Les couleurs

#### Activité 1 *J'effectue un échantillon de bleus.*

Fabriquer un échantillon de bleus.



Sur la palette, **dépose** une petite quantité de gouache bleu foncé. **Applique** cette couleur sur la feuille de papier, en couvrant une petite surface, de manière à avoir un échantillon de couleur.



**Rince** ton pinceau, **essuie** les poils et **fais** la même chose avec le bleu ciel puis le bleu turquoise (ou tout autre bleu), en déposant à chaque fois un échantillon de couleur à côté du précédent.



Ensuite, **ajoute** de l'eau à chacun des bleus.

Si tu ne mets pas beaucoup d'eau avec la gouache, tu as une peinture plus épaisse. Tu fabriques ainsi divers tons d'un bleu et cela va te permettre de varier les effets.

**Multiplie** tes expérimentations pour obtenir différents échantillons de tons bleus.

**Écris** au-dessus de chaque couleur le nom du bleu utilise : foncé, ciel, turquoise... Ce repérage te servira dans l'activité suivante.

**Range** cette feuille d'échantillons à la suite des autres dans ta pochette, quand tout sera bien sec.



15 minutes

accompagné

#### Matériel nécessaire pour travailler

- feuille de papier à dessin blanc (24 × 32 cm) si possible assez épaisse (120 g)
- gouaches bleues : bleu foncé, bleu ciel, bleu turquoise
- pinceaux (fins et moyens)
- chiffon
- palette (ou assiette)
- pot (eau)
- crayon de papier
- carnet de croquis

#### Activité 2 *Je réalise une composition.*

Expérimenter une technique artistique : réaliser une composition.

**Passe** du noir et blanc, au bleu.

**Ouvre** le recueil : **Dessin de Stéphane Baquey.**

**Observe** bien le tracé : il est noir sur un fond blanc.

Tu vas devoir la mettre entièrement en couleurs en n'utilisant que les trois bleus différents, plus ou moins dilués avec de l'eau, que tu viens de tester sur ton papier.



Avant de faire cette réalisation, **essaie** d'imaginer ce que deviendra l'image lorsque tu l'auras entièrement peinte en respectant les consignes. Quelles parties de l'image aimerais-tu voir en plus foncé ? En plus clair ?



30 minutes

accompagné



#### Activité 3 *J'observe l'effet obtenu.*

Observer sa production.

**Trouve un titre** à ta réalisation et **écris**-le au dos de la feuille que tu rangeras dans ta pochette.

**Range** soigneusement les images qu'il te reste dans ton enveloppe, tu en auras besoin prochainement.



5 minutes

accompagné

#### Activité 4 *Pour aller plus loin...*

Analyser les couleurs.

**Connecte-toi** pour réaliser l'activité interactive.



5 minutes

autonomie

10 minutes

Il est temps de faire une pause. 🌐 🧰 📱

Mathématiques – Espace et géométrie



20 minutes

accompagné



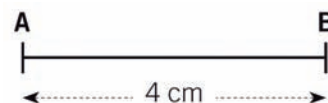
Activité 1 *Je trace.*

Construire un cercle avec un compas.

Relis la Fiche Outil : **GÉOMÉTRIE – Tracer un cercle** du module 4.

Pour t'aider, **ouvre** le livre numérique et **regarde** la vidéo 🎥 : Utiliser un compas.

1. Reproduis sur 📄 ton cahier le segment ci-contre. La longueur entre A et B = 4 cm.
2. Place la pointe de ton compas sur A et donne un écart au compas pour que la mine arrive sur le point B.
3. Trace le cercle de centre A qui passe par le point B.
4. Place un autre point C sur le cercle. Puis, avec ta règle, relie le point C au centre A du cercle.
5. Mesure la distance entre A et C, puis la distance entre A et B.



Que constates-tu ?

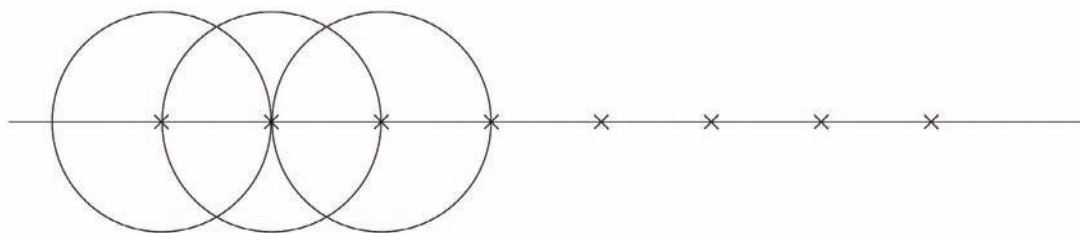


20 minutes

accompagné

Activité 2 *Je m'entraîne.*

Construire un cercle avec un compas.





Langue vivante – Le sport

Activité 1 *Je connais différents sports.*

Comprendre l'oral : comprendre un message court sur un thème de la vie quotidienne.

Reconnais-tu les sports présentés dans ton livre numérique ?

Complète l'exercice et dis quel est ton sport préféré.



10 minutes

autonomie



Pour te repérer dans le livre numérique

J'apprends de nouveaux mots et je travaille la prononciation > J'apprends de nouveaux mots

Los deportes > Me gusta... (espagnol)

Sports > I like ... (anglais)

Activité 2 *J'épelle les différents sports.*

S'exprimer oralement en continu : savoir épeler le nom de différents sports.

Tu connais le nom de nombreux sports.

Épèle les sports présentés dans ton livre numérique.



10 minutes

accompagné



Pour te repérer dans le livre numérique

J'apprends de nouveaux mots et je travaille la prononciation > Je travaille la prononciation

Los deportes > Deletrea (espagnol)

Sports > Spelling (anglais)

Activité 3 *Je m'entraîne à bien prononcer.*

Comprendre l'oral : savoir différencier des sons proches.

Regarde la vidéo.

Puis, entraîne-toi avec ton livre numérique.



10 minutes

accompagné



Pour te repérer dans le livre numérique

J'apprends de nouveaux mots et je travaille la prononciation > Je travaille la prononciation.

Pronunciar > Los sonidos [r], [j] y [g] (espagnol)

Les sons de l'anglais > Le son [u:] et le son [ʊ] (anglais)

Français – Étude de la langue : grammaire

Activité 1 *Je complète les formes verbales.*

Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes.

Complète le tableau.

|              | ÊTRE | AVOIR | ALLER | FAIRE   |
|--------------|------|-------|-------|---------|
| Je ou J'     | suis |       |       | fais    |
| Tu           |      |       |       | fais    |
| Il, elle, on | est  | a     | va    |         |
| Nous         |      | avons |       | faisons |
| Vous         |      |       | allez |         |
| Ils, elles   | sont |       |       |         |



10 minutes

autonomie

Français – Lecture : compréhension d'un texte littéraire



50 minutes

autonomie



Activité 1 *Je lis.*

Traiter des questions de compréhension - Dégager la structure d'un texte.  
Lire à voix haute, de façon fluide et de manière expressive un poème après préparation.

Dans ton recueil tome 2, **lis** le poème *Tu dis* et **réponds** aux questions.

★ À ton avis, quel personnage est désigné par le mot « tu » ?

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

★ Recopie les mots que ce personnage dit dans le poème :

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

★ Que se passe-t-il chaque fois que ce personnage prononce l'un de ces mots ?

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Imagine** que le personnage prononce le mot « couleur ».

**Entoure** la phrase qui raconte ce qui se passe alors :

- La pluie tambourine sur les vitres.
- Un arc-en-ciel enjambe le paysage.
- Les étoiles illuminent la nuit.

★ Combien ce poème comporte-t-il de strophes ? \_\_\_\_\_

★ Combien de vers comptes-tu dans la deuxième strophe ? \_\_\_\_\_

★ Combien de vers comptes-tu dans la dernière strophe ? \_\_\_\_\_

**Enregistre** le poème.

15 minutes

Il est temps de faire une pause.



Activité rituelle – Mathématiques – Nombres et calculs



15 minutes

autonomie

*Je révise les tables de multiplications de 3, 6 et 9.*

Mémoriser et utiliser les tables de multiplications.

**Connecte-toi** pour réaliser l'activité interactive.

Mathématiques – Nombres et calculs

Activité 1 *Je complète un bon de commande.*

Utiliser le lexique et le calcul liés aux pratiques économiques.

Un club de football commande l'équipement nécessaire aux nouveaux joueurs de son équipe de poussins.

Sur la page d'un catalogue, l'entraîneur du club a choisi : 6 maillots, 6 shorts, 9 paires de chaussettes, 6 sacs de sport.

**Ouvre** ton livre numérique : **Compléter un bon de commande.**



**Complète** le bon de commande et **calcule** le total à payer.

| Désignation de l'article | Référence | Quantité | Prix unitaire | Total |
|--------------------------|-----------|----------|---------------|-------|
| Maillot de football      | A889      | 6        | 17 €          | 102 € |
| Short de football        |           |          |               |       |
| Chaussettes de football  |           |          |               |       |
| Sac de sport             |           |          |               |       |
| Sous-total               |           |          |               |       |
| Frais de transport       |           |          |               | 15 €  |
| TOTAL À PAYER            |           |          |               |       |

## Activité 2 *J'écris et je compare des nombres.*

Écrire et comparer des nombres inférieurs à 10 000.

**Réponds** en écrivant les nombres en chiffres :

Quel nombre se trouve avant 1 000 ? \_\_\_\_\_ Quel nombre se trouve avant 5 500 ? \_\_\_\_\_

Quel nombre se trouve après 3 019 ? \_\_\_\_\_ Quel nombre se trouve après 6 999 ? \_\_\_\_\_

Quel nombre se trouve après 1 100 ? \_\_\_\_\_ Quel nombre se trouve avant 9 000 ? \_\_\_\_\_

498    1 012    865    208    2 707    3 009    2 409    572    2 007    7 500

Parmi ces nombres, **recopie** ceux qui sont :

Plus petits que 1 000 ? \_\_\_\_\_

Plus grands que 2 500 ? \_\_\_\_\_

Plus grands que 2 000 et plus petits que 5 000 ? \_\_\_\_\_

**Compare** ces nombres en utilisant les signes <, > ou =.

909 \_\_\_\_\_ 1 002                      500 + 50 + 2 \_\_\_\_\_ 500 + 20 + 20 + 12

457 \_\_\_\_\_ 547                      (6 × 1 000) + (5 × 100) + 4 \_\_\_\_\_ 6 054

9 899 \_\_\_\_\_ 9 998                      (70 × 100) + (9 × 10) + 5 \_\_\_\_\_ 7 000 + 80 + 15

## Français – Étude de la langue : lexique

### Activité 1 *J'enrichis mon lexique.*

Enrichir son lexique - Utiliser le lexique.

Dans ton carnet de mots, **crée** un page « mer » sur laquelle tu écriras tous les mots qui te font penser à la mer. Tu peux utiliser un livre sur le sujet pour trouver des mots ou relire une histoire qui parle de la mer.

Quand tu auras écrit cette page, **essaie d'écrire** plusieurs propositions qui pourraient remplacer la première strophe du poème « Tu dis ».

**Tu dis** \_\_\_\_\_

**Et déjà** \_\_\_\_\_



20 minutes

autonomie



30 minutes

autonomie

## Français – Écriture



20 minutes

autonomie

Activité 1 *Je rédige la suite d'une histoire.*


Identifier les caractéristiques propres à différents genres de textes. Mettre en œuvre une démarche de production de textes.

Avant de commencer à rédiger la suite de l'histoire, tu peux relire cet encadré :

*Je retiens*

Tu as sans doute compris que pour écrire la suite d'une histoire, il faut respecter certaines étapes. Il faut donc :

- bien comprendre le début du récit ;
- noter les personnages présents dans l'histoire ;
- noter les lieux où se déroule l'histoire ;
- noter la date ou l'époque où l'histoire se passe ;
- réutiliser des indices, des objets ou des situations qui sont donnés au début du récit ;
- écrire de préférence des phrases courtes ;
- soigner l'orthographe, la ponctuation et la présentation.

**Rédige** maintenant, quelques phrases pour terminer l'histoire que tu as lue lors de l'atelier 4. **Utilise**  ton cahier d'entraînement.

Tu peux te servir de ces mots pour organiser ton texte :

**c'est alors, tout à coup, soudain, ensuite, puis, pour finir, enfin, finalement.**

Cet été, pour la première fois, Ismaël part en camping-car avec Mamito et Papygégé faire du camping sauvage ! Après quelques heures de route, Papygégé trouve un emplacement de rêve dans un bosquet au bord d'un lac. Une route étroite, cahoteuse, pleine de nids de poule leur garantit la tranquillité recherchée dans ce genre d'étape. La nuit venue, le diner pris, Ismaël et ses grands-parents font un jeu de société lorsqu'une tempête se lève soudainement... En quelques minutes, les éléments se déchainent, les arbres craquent, le vent mugit dans les branchages, une longue plainte glaciale se fait entendre, c'est alors que le camping-car s'affaisse du côté droit. L'intrépide Papygégé décide de sortir voir ce qui se passe...

N'oublie pas de donner un titre à ton histoire !

Enseignements artistiques – Éducation musicale

Activité 1 *Je explore l'univers de la musique.*

Explorer l'univers de la musique.

Sur ton livre numérique, **écoute** les extraits musicaux puis relie-les aux compositeurs qui les ont écrits.

**Rédige** le nom de chaque œuvre en l'associant à son compositeur.



Maurice Revel \_\_\_\_\_

Georges Bizet \_\_\_\_\_

Sergueï Prokoviev \_\_\_\_\_

Igor Stravinsky \_\_\_\_\_



10 minutes

accompagné



Activité 2 *Je dis une fable à la façon Rapp du loup.*

Explorer l'univers d'une œuvre.

**Interprète** à la façon du **Rapp du loup** un extrait de la fable de La Fontaine : **Le Corbeau et le Renard**.

**Ouvre** ton livre numérique.



30 minutes

accompagné



Activité 3 *Je me souviens du Duo des chats...*

Explorer l'univers d'une œuvre.

**Connecte-toi** pour réaliser l'activité interactive.



10 minutes

accompagné

~~~~~ Il est temps de faire une pause. 🌐 🎧 📱 ~~~~~

15 minutes

Enseignement moral et civique

Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres

Activité 1 *J'analyse une situation de piéton*

Évaluer les dangers et agir en tant que piéton.

Pour t'aider, tu peux revenir au module 5.

Observe bien cette image : **entoure** les dangers d'un cercle **rouge** et **écris** quatre éléments à vérifier pour ce piéton avant de traverser ce carrefour en sécurité.

Éléments à vérifier avant que ce piéton ne traverse...

1 - _____

2 - _____

3 - _____

4 - _____



Vérifie tes réponses avec le livre numérique.



15 minutes

accompagné





15 minutes

accompagné

Activité 2 *J'analyse une situation de cycliste.*

Évaluer les règles de conduite d'une cycliste.

Numérote les images dans l'ordre chronologique et **place** les règles de conduite au bon endroit.



| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|



| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

Tourner large pour voir les autres usagers de la route

Rouler bien à droite

Regarder en arrière avant de tourner

S'écarter d'un véhicule en stationnement

Signaler un changement de direction

Bien rouler entre le véhicule en stationnement et la ligne séparatrice des deux voies



Vérifie ton travail sur ton livre numérique.



10 minutes



accompagné

Activité 3 *Pour aller plus loin.*

Effectuer une activité interactive.

Connecte-toi pour réaliser l'activité interactive.

Langue vivante – La nourriture et le sport

Activité 1 *Je dis ce que je dois manger pour être en forme.*

S'exprimer oralement en continue : la description physique.

Tu aimes faire du sport.

Décris ce que tu dois manger et boire pour être en forme et pouvoir faire du sport.

Tu peux utiliser le menu de ton recueil n° 2, p 16 pour t'aider.



10 minutes

accompagné



Pour te repérer dans le livre numérique

J'apprends de nouveaux mots et je travaille la prononciation > J'apprends de nouveaux mots

Los alimentos sanos > Selecciona los alimentos sanos (espagnol)

Healthy food > Choose healthy food (anglais)

Activité 2 *Je parle de mon plat préféré.*

S'exprimer oralement en continu : la description physique.

Écoute les sportifs dire quel est leur plat favori.

Fais l'exercice dans ton livre numérique.

Puis, **dis** quel est ton plat préféré.



10 minutes

accompagné



Pour te repérer dans le livre numérique

Je découvre d'autres cultures > Bien s'alimenter en pratiquant un sport

Los deportes tradicionales > Mi comida favorita (espagnol)

Typical sports > My favorite food (anglais)

Activité rituelle – Français – Étude de la langue : orthographe/lexique

Je révise sens propre/sens figuré.

Identifier les relations entre les mots et leur contexte : s'en servir pour mieux comprendre.

Indique si le mot en gras ou l'expression est au sens propre ou au sens figuré.

Partons assez tôt, il va y avoir des **bouchons** sur l'autoroute.

Je **dévore** une BD.

Le suspect est **lavé** de tout soupçon.

Natacha a **lavé** son chien.

Nous avons **du pain sur la planche**.

Tomber dans les pommes.

Entendre une mouche voler.

Avoir la grosse tête.

sens propre

sens figuré

sens propre

sens figuré

sens propre

sens figuré

sens propre

sens figuré

sens propre

sens figuré

sens propre

sens figuré

sens propre

sens figuré

sens propre

sens figuré



10 minutes

autonomie

Français – Lecture : compréhension d'un texte littéraire



25 minutes

accompagné

Activité 1 *Je choisis la suite d'une histoire.*

Traiter des questions de compréhension et des inférences.

Proposer des déroulés possibles de l'histoire aux 1^{res} lignes de lecture d'un texte narratif.**Ouvre** le livre numérique puis **écoute** et **lis** le début de l'histoire :**Porceline, Porcelette et Porcelilou – partie 1.**Voici quatre textes. **Entoure** ou **surligne** celui qui pourrait être la fin de l'histoire.

Texte n°1

Le loup se réveille et rencontre un autre loup. Il s'agit en fait de Porcelilou qui s'est déguisée. Elle lui fait croire que Porceline et Porcelette ont une fièvre mortelle et qu'il va mourir.

Texte n°2

Le loup se réveille. Porcelilou, qui s'est déguisée en loup, lui fait croire qu'il a été empoisonné en mangeant Porceline et Porcelette et qu'il va mourir. Le loup se force alors à vomir et les deux sœurs sortent ainsi de son estomac. Porcelilou lui dit qu'il faut qu'il coure sans s'arrêter pour éliminer le poison. Le loup s'enfuit alors et personne ne le revit. Les trois sœurs se marièrent avec trois braves cochons et vécurent heureuses.

Texte n°3

L'ogre se déguise et mange les deux premières sœurs. La troisième sœur les venge et fait fuir l'ogre.

Texte n°4

Le loup se réveille. Porcelilou, déguisée en loup, lui fait croire qu'il a été empoisonné en mangeant Porceline.
Le loup se force alors à vomir et Porceline sort de son estomac. Porcelilou lui dit qu'il faut courir sans s'arrêter pour éliminer le poison. Le loup s'enfuit alors et ne revit jamais. Les deux sœurs se marièrent avec deux braves cochons et vécurent heureuses.

Pour quelles raisons as-tu éliminé trois textes ?

- ★ Parce que l'histoire ne semble pas terminée : texte n° _____
- ★ Parce qu'un personnage a changé de nom : texte n° _____
- ★ Parce que l'un des personnages n'apparaît plus : texte n° _____



25 minutes

accompagné

Activité 2 *Je propose la suite d'une histoire.*

Lire de façon fluide un texte narratif - Traiter des questions de compréhension.

Ouvre le livre numérique, **lis** le texte : **Les Trois Petits Cochons** et **raconte** l'histoire à ton tuteur. **Réponds** aux questions.

- ★ Pourquoi le troisième cochon abrite-t-il ses frères ?
- ★ Quelle ruse ont utilisé les trois petits cochons pour faire fuir le loup ?
- ★ Quelle maison aurais-tu construite ? Pourquoi ?

15 minutes

Il est temps de faire une pause. 🎮



Activité rituelle – Mathématiques – Nombres et calculs

Je réviser et j'utilise les tables de multiplication par 6, 7, 8 et 9.

Mémoriser et utiliser les tables de multiplications.



15 minutes

autonomie

Connecte-toi pour réaliser l'activité interactive.

Mathématiques – Nombres et calculs


Activité 1 Je multiplie par 10, 20, 30.

Multiplier un nombre par un multiple de 10.


Complète les calculs suivants.

$10 \times 12 = \underline{\quad}$ $128 \times 10 = \underline{\quad}$ $570 = 57 \times \underline{\quad}$ $960 = \underline{\quad} \times 10$
 $24 \times 10 = \underline{\quad}$ $801 \times 10 = \underline{\quad}$ $3\ 240 = 324 \times \underline{\quad}$ $3\ 000 = \underline{\quad} \times 10$
 $6 \times 40 = 6 \times 4 \times 10 = \underline{\quad}$ $42 \times 20 = \underline{\quad}$ $(36 \times 10) + 7 = \underline{\quad}$
 $11 \times 30 = 11 \times 3 \times 10 = \underline{\quad}$ $21 \times 40 = \underline{\quad}$ $(590 \times 10) + 25 = \underline{\quad}$

Au cours du module 8, tu as revu et appris comment calculer en ligne et en colonne.



25 fois 30, c'est facile :
30, c'est 3 × 10 !
Je calcule 25 × 3 et pour multiplier par 10, j'ajoute un zéro à la droite du résultat :
25 × 30 =



Trop compliqué pour moi à calculer en ligne, alors je pose :
J'écris d'abord le zéro des dizaines et je calcule 163 × 3.

| | |
|-----|------|
| 163 | × 30 |
| | 0 |

Parmi les multiplications suivantes :
– quelles sont celles que tu n'as pas besoin de poser pour calculer comme Fatou ?
Écris leur résultat.

$12 \times 30 = \underline{\quad}$ $128 \times 50 = \underline{\quad}$ $476 \times 20 = \underline{\quad}$ $50 \times 5 = \underline{\quad}$

Maintenant, **pose** les deux multiplications qui restent sur ton cahier d'entraînement et **effectue**-les. **Complète** en **rouge** les multiplications ci-dessus avec les résultats que tu viens de trouver.

Activité 2 Je pose et j'effectue des multiplications par un nombre à 2 chiffres.

Multiplier par un nombre à 2 chiffres.

Idris et Léa ont effectué la même multiplication. Ils ont compté les retenues dans leurs têtes. Mais les deux calculs comportent des erreurs. **Trouve**-les et **explique** à ton tuteur pourquoi les enfants se sont trompés. Tu peux relire ta Fiche Outil : **Je multiplie par un nombre à 2 chiffres** du module 8. Sur ton cahier d'entraînement, pose et calcule 56×34 et 128×27 .



| | |
|-----|------|
| 56 | × 34 |
| 224 | |
| 112 | |
| 336 | |



| | |
|------|------|
| 56 | × 34 |
| 204 | |
| 1020 | |
| 1226 | |

Défi !

Essaie de compléter cette multiplication à trous :
Utilise un crayon à papier.
Attention aux retenues...

| | | |
|---|---|-----|
| 2 | _ | 3 |
| × | 3 | _ |
| _ | _ | 7 1 |
| _ | _ | _ |
| _ | _ | _ |



20 minutes

autonomie

20 minutes

autonomie

Français – Étude de la langue : conjugaison



10 minutes

autonomie

Activité 1 *J'associe un pronom à une forme verbale.*

Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes.

Indique le pronom de conjugaison qui convient.

- ★ _____ aperçois les remparts de la ville.
- ★ _____ buvait volontiers du lait à la fraise.
- ★ _____ vouliez visiter ce musée à tout prix.
- ★ _____ faisons des efforts pour rejoindre le groupe.
- ★ _____ ai toujours le temps !
- ★ _____ choisissent leur matériel avec attention.
- ★ _____ prend le bus pour aller à l'école.
- ★ _____ irons marcher le long de la mer.
- ★ _____ pars en tête du peloton.
- ★ _____ associent le début avec la fin.
- ★ _____ finira son repas même si _____ n'a pas faim !



10 minutes

autonomie

Activité 2 *Je conjugue au futur.*

Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes.

Conjuge les verbes entre parenthèses au futur.

Je (aller) _____ au supermarché acheter une valise.

La vendeuse (voir) _____ mon hésitation et (venir) _____ me conseiller.

Leur prix élevé me (faire) _____ réfléchir. Finalement, je (prendre) _____ la plus petite.



10 minutes

autonomie

Activité 3 *J'associe les débuts et fins de phrase.*

Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes.

Associe les débuts et les fins de phrase. Attention le groupe nominal sujet doit correspondre à la terminaison du verbe !

Les locomotives à vapeur

ne peut pas souvent revenir en arrière.

Mon frère et moi

partiront dans un fracas terrible !

Sous l'auvent, les poulets et les canards

allais et venais dans cette pièce, comme un lion en cage.

On

irons à la plage ensemble.

Avant de descendre, les ouvriers

vais lentement vers ma chaise.

Toute la journée, tu

se protégeaient de l'orage.

Encore sous le coup de l'émotion, je

prenaient leur casque et leur lampe.

Français – Lecture : compréhension d'un texte documentaire

Activité 1 *Je lis la première page d'un journal.*

Lire un texte documentaire.

Retrouve la première page du journal : **Le Petit Quotidien** sur ton recueil tome 1.



10 minutes

accompagné



Activité 2 *Je extrais des informations d'une première page d'un journal.*

Retrouver les informations essentielles d'un texte documentaire.

Vrai ou faux ? **Entoure** la bonne proposition.

- Les Restos du cœur sont fermés en hiver.
- Le *Petit Quotidien* s'adresse aux adultes.
- Le prix du *Petit Quotidien* est à 2 €.
- Ce journal paraît tous les jours.
- Il contient un article sur un arbre de Noël géant en Serbie.
- Ce journal est paru en décembre 2000.
- Le *Petit Quotidien* est édité par Play Classe.

| | |
|---|---|
| V | F |
| V | F |
| V | F |
| V | F |
| V | F |
| V | F |
| V | F |



10 minutes

accompagné

Questionner le monde – Se situer dans l'espace

Activité 1 *Je situe des sommets de montagnes françaises.*

Situer des sommets de montagnes françaises.

À l'aide d'une encyclopédie, **trace** une flèche entre chaque sommet et l'endroit où il se situe sur la carte de France.



20 minutes

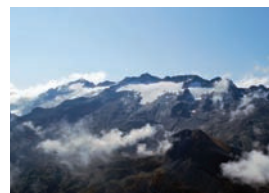
accompagné



Le Plomb du Cantal
1855 m



Le ballon d'Alsace
1 247 m



Le pic d'Aneto 3 404 m



Le Mont Blanc 4 810 m

Vérifie tes réponses sur le livre numérique.



Questionner le monde – Se situer dans l'espace



20 minutes

accompagné

Activité 2 *Je situe des littoraux français.*

Situer des littoraux français.

À l'aide d'une encyclopédie, **trace** une flèche entre un point du littoral chaque sommet et l'endroit où il se situe sur la carte de France.



Plage en Carmague



Falaise et plage de galets d'Étretat



La pointe du Raz en Bretagne



Citadelle de Bonifacio, en Corse



Dune du Pilat

Vérifie tes réponses sur le livre numérique.



10 minutes

accompagné

Activité 3 *Pour aller plus loin...*

Identifier les sommets et les cotes français.

Connecte-toi pour réaliser l'activité interactive.

10 minutes

Il est temps de faire une pause.



Éducation physique et sportive

Je choisis mon activité sportive et mon parcours pour cet atelier.

Choisis une des activités que tu as travaillées cette année et **réalise** un des parcours de ton choix. **Coche** la case de l'activité retenue et **note** le parcours choisi. N'oublie pas de **compléter** ton carnet de sport.



| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

Aujourd'hui, je réalise le parcours _____.



Vérifie que tu as retenu les éléments
essentiels revus lors de cette semaine.
Utilise tes différents livres numériques.



Français – Écriture et étude de la langue

Évaluations > Module 9 > Semaine 3 – Tests 1, 2 et 3

Mathématiques

Évaluations > Module 9 > Semaine 3 – Tests 1 à 6

Questionner le monde - Vivant, matière, objets

Évaluations > Module 9 > Semaine 3 – Le vivant – Tests 1 et 2

Langue vivante - Je réalise les évaluations

Module 9 > Semaine 3 > Je m'évalue – Tests 1 et 2

